



Santa Lucía Cotzumalguapa is een levendig provinciestadje aan de tropische zuidkust van Guatemala. Begin jaren 80 van de vorige eeuw voltrok zich hier een vreselijk drama. In korte tijd werden naar schatting 100 leden van het Comité voor Boereneenheid door doodseskaders ontvoerd, gemarteld en gedood. De verschrikkingen vonden plaats kort nadat de boerenorganisatie via een staking een belangrijke loonsverhoging had afgedwongen voor de arbeiders op de suikerrietplantages.

30 jaar na de gebeurtenissen die toen plaatsvonden verbreken de nabestaanden van de slachtoffers van Santa Lucía het zwijgen en vertellen ze het verhaal van de verschrikkingen die zij doormaakten. In het onlangs ontdekte archief van de Nationale Politie zoeken zij naar aanwijzingen over de manier waarop hun familieleden en vrienden werden ontvoerd en vermoord. Via DNA onderzoek hopen zij de stoffelijke resten van hun geliefden te vinden in massagraven die de laatste tijd in Guatemala worden blootgelegd.

Fotograaf **Piet den Blanken** verbleef meer dan een maand in Santa Lucía. Hij portretteerde de nabestaanden en vergezeld hen bij bezoeken aan het archief van de politie en aan de recent geopende massagraven. Ook fotografeerde hij de arbeiders van de suikerrietplantages voor wie de arbeidsomstandigheden nog steeds mensonterend zijn.

## De fototentoonstelling GUATEMALA TERUG IN BEELD is een gezamenlijk initiatief van Solidaridad en Impunity Watch

Solidaridad steunt organisaties in ontwikkelingslanden die de armoede op een structurele manier willen bestrijden. Solidaridad werkt aan duurzame productieketens van producent tot consument, zodat boeren en arbeiders in het Zuiden een eerlijke prijs krijgen voor hun producten en een menswaardig bestaan kunnen leiden. Via het programma Bonsucro draagt Solidaridad bij aan de verduurzaming van de productie van suikerriet met oog voor mens en milieu.

[www.solidaridad.nl](http://www.solidaridad.nl)

Impunity Watch is een internationale mensenrechtenorganisatie die als doel heeft bij te dragen aan de bestrijding van straffeloosheid in postconflictlanden, waaronder Guatemala. Impunity Watch begeleidt de nabestaanden van Santa Lucía in hun strijd voor waarheid en genoegdoening.

[www.impunitywatch.org](http://www.impunitywatch.org)

*Als eerbetoon aan hun verdwenen geliefden schreven de nabestaanden van Santa Lucía het boek 'Porque queremos salir de tanta pobreza' (Weg uit de Armoede).*

*Piet den Blanken maakte de foto's uit de tentoonstelling en het boek. Voor informatie over het boek:*

[www.dewegvansantalucia.com](http://www.dewegvansantalucia.com)

Voor informatie over de foto's: [www.denblanken.com](http://www.denblanken.com)

# Solidaridad



# GUATEMALA TERUG IN BEELD LEVEN MET EEN VERDWENEN GENERATIE

Fototentoonstelling van Piet den Blanken



# Solidaridad





I Alejandra Ramírez met foto's van haar man Isidro Loch en schoonzus María Victoria Loch. Isidro en María Victoria waren lid van de boerenorganisatie CUC. Beiden werden in Santa Lucía ontvoerd op 27 september 1983; nooit werd nog iets van hen vernomen

II Luisa Canú en haar dochters Cecilia en Ester Back. Op de tafel het portret van Julián Back, echtgenoot van Luisa en vader van Cecilia en Ester. Julián was actief binnen de kerk. Hij werd op 14 september 1983 opgepakt door militairen en gefolterd in de kazerne van Santa Lucía. Daarna verdween hij voorgoed

III Gloria, Rafael en Judith Almira Canás verloren hun vader Pablo Almira, een belangrijke boerenleider. De ontvoering van Pablo door zwaar gewapende mannen op 17 oktober 1979 vormde het begin van de golf van geweld die Santa Lucía trof. Nooit werd het lichaam van Pablo gevonden



1 Massagrav op het kerkhof La Verbena in de hoofdstad van Guatemala bevat meer dan 880 vermoorde personen

2 Forensische antropologen onderzoeken de stoffelijke resten uit het massagrav

3 Militairen bewaken de kazerne van Santa Lucía waar veel boerenleiders werden gemarteld

4 Jonge mannen dragen beeld van lijdende Christus tijdens de processie van de Goede Week

5 Offerplaats van de Maya's tussen het suikerriet waar seizoenarbeiders kaarsen branden



6 Lolita en Marcela Bautista vluchtten naar Canada nadat acht familieleden waren ontvoerd en voorgoed verdwenen

7 Het onlangs ontdekte Archief van de Nationale Politie bevat veel informatie over ontvoeringen en executies

8 Medewerkers van het Politiearchief onderzoeken en scannen alle documenten

9 Nabestaanden van de slachtoffers verwerken samen hun traumatische ervaringen



10 Broer, zoon en kleinzoon van José Yos die omkwam bij de brand in de Spaanse ambassade

11 Suikerfabriek Pantaleón in Santa Lucía is een belangrijke producent van suiker en ethanol in de regio

12 Seizoenarbeider op suikerrietplantages raken bedekt onder het roet van verbrand suikerriet

13 Arbeiders kappen 'de sol a sol', van zonsopgang tot zonsondergang

14 Suikerrietkappers op weg naar hun slaappleats, velen van hen zijn Maya's uit het bergland



15 Eigenaars van de plantages laten het blad van het suikerriet afbranden om het kappen te bespoedigen.

16 Elcira en Victoriano Mejía overleefden het geweld door vanuit Santa Lucía naar Mexico te vluchten

17 Inés Ajú verloor haar vader Albino Ajú en haar broer Víctor Ajú Esquit

18 Het gezin van Marcelina Yoché, Marcelina werd opgepakt door militairen die haar man René zochten